



bon art

núm. 79 · maig 2006 · 4 euros
www.bonart.llesrevistes.com

ARRANZ-BRAVO AL COMPLET ·
FOTOTARRAGONA PRIMAVERA
2006 · ENTREVISTA AMB JAUME
PLENSA · RETROSPECTIVA DE
JOSEP NIEBLA A SES VOLTES DE
PALMA · LA FUNDACIÓ JOAN
JOSEP THARRATS ESTRENA
NOVA SEU A PINEDA DE MAR ·
ART FLORAL A GIRONA

Inart

Les fires d'art, entre mercat i cultura

LES ROSELLES. Roses

Av. de Rhodes, 117 - Tel. 699 78 64 74 / 972 15 28 83. www.roselles.com

Horari: de dimarts a dissabte, de 17 a 21 h. Diumenges, de 12 a 14 i de 18 a 20 h.

Dates: del 12 de maig al 14 de juny del 2006

Pamphyle: il·lustracions plàstiques d'un conte vital



Les griottes de Pamphyle. 2005

Pamphyle (Lió, 1946) és un artista precoç que començà a dibuixar a edat primerenca i decidí en època de joventut iniciar un recorregut artísticocultural per impregnar-se de diferents cultures. El destí ha fet que avui gran part de les seves obres estiguin a mans de col·leccionistes també d'arreu del món.

Hom podria dir que les seves obres mantenen aquella primera ingenuïtat infantil en l'elecció de tons vius i formes geometritzants que remetien a motius coneguts i segurament oblidats en els averanys de les distàncies temporals, però Pamphyle ha absorbit tal cúmul d'experiències i intencions plàstiques que els tons terres i el seu característic blau profund són marc d'una simbologia amarada de signes i marques que parlen no només del temps sinó també de les persones, a manera d'un llenguatge críptic que no transmet el què sinó el com. Les seves són pintures de l'interior, que ocupen tot el pla pictòric perquè l'artista necessita que les sensacions captades s'estenguin més enllà del mateix quadre. Com il·lustracions d'un conte vital, així són les seves creacions. Pintures? No se sap del cert, més aviat formes i línies que es passen pels estats d'ànim amb alegria i sinceritat d'infant i nostàlgia adulta per aquells racons travessats una vegada i una altra per l'ànima humana.